

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

■ Pour participer aux activités proposées par l'Office Municipal de la Culture (OMC), vous devez souscrire **une inscription annuelle** :

**15 €** par personne

**20 €** par couple

■ **L'inscription aux sorties** se fera **uniquement par bulletin réponse**, reçu à la date indiquée sur le programme, dans la limite des places disponibles. Deux personnes peuvent être inscrites à la fois.

### ATTENTION !

Dès que les listes des inscriptions seront closes, nous vous confirmerons par téléphone votre (vos) participation(s). Vous voudrez bien, à ce moment, nous faire parvenir votre (vos) règlement(s).

**Sans règlement 15 jours avant la date prévue pour la sortie l'inscription sera annulée au profit des personnes sur liste d'attente.**

Seul le désistement justifié par un certificat médical fera l'objet d'un remboursement.

Des modifications de dates et d'horaires peuvent intervenir.

## OFFICE MUNICIPAL DE LA CULTURE (OMC)

Laura BÉNICHOU INFO-Séniors

120 rue Roger François

94700 Maisons-Alfort

Règlement par chèque à l'ordre de l'**OMC**  
par personne (ou par couple) et par sortie.

Immatriculation n°IM094120001 de la Chambre des associations (CDA)

94100 Saint-Maur-des-Fossés

Garantie financière : Caisse d'Épargne et de Prévoyance IDF

19 rue du Louvre ; 75001 Paris

Assurance RCP MAIF ; 200 avenue S. Allende 79000

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

**01 45 18 14 42**

[omc.infoseniors@gmail.com](mailto:omc.infoseniors@gmail.com)



# INFO-Séniors



VILLE DE  
MAISONS-ALFORT

[www.maisons-alfort.fr](http://www.maisons-alfort.fr)

OMC  
OFFICE MUNICIPAL DE LA CULTURE

Décembre  
2019  
Janvier  
2020

# SORTIE

## Exposition BACON EN TOUTES LETTRES Lundi 9 décembre Visite guidée



À la suite des monographies consacrées à Marcel Duchamp, René Magritte, André Derain ou encore Henri Matisse, le Centre Pompidou poursuit la relecture des œuvres majeures du 20ème siècle et consacre une vaste exposition à Francis Bacon.

Dans les six salles de « Bacon en toutes lettres » de grandes voix lisent en français et en anglais des textes d'Eschyle, Nietzsche, Bataille, Leiris, Conrad et Eliot. Ces auteurs, qui ont tous inspiré à Bacon des œuvres et des motifs, partagent un univers poétique, forment comme une famille spirituelle dans laquelle s'est reconnu le peintre. Ils ont en commun la même vision réaliste, amoraliste du monde, une conception de l'art et de ses formes libérée des aprioris de l'idéalisme.

Lieu : Centre Pompidou.

Horaires du car :

9h45 : 133 rue J. Jaurès (arrêt du bus)	10h05 : NECC
9h50 : Picard / La halle aux chaussures	10h10 : 1 avenue Gambetta (Belletoile)
9h55 : angle av. République et av. Leclerc	10h15 : métro école vétérinaire
10h : Pharmacie Condorcet	

Retour vers 16h

**TARIF : 19€**

# BAL DU MOULIN BRÛLÉ



Rock n'roll

Valse

Madison

TANGO

Dimanche 19 janvier

Au Moulin Brûlé  
Participation 10 €

Goûter offert

Rumba

Chachacha

## CODE DE LA ROUTE

Jeudi 19 décembre et jeudi 16 janvier  
à 9h30

A l'Espace Loisirs du Parc de la Mairie  
Formation complémentaire au code de la route.  
Proposée par l'association Les amis de la Gendarmerie.  
Inscription dès maintenant auprès d'INFO-Séniors ☎ 01.45.18.14.42

## RENCONTRES

Rencontres autour du livre

Vendredi 20 décembre et vendredi 17 janvier  
De 14h30 à 18h

A l'Espace Loisirs des Juilliottes  
Venez échanger autour d'ouvrages que vous aurez choisis.  
Inscription dès maintenant auprès d'INFO-Séniors ☎ 01.45.18.14.42

# CONFÉRENCES

L'Université Inter-Âges (UIA) propose tout au long de l'année des conférences auxquelles vous pouvez assister.

## LES CONTES DE PERRAULT

Mardi 10 décembre à 14 h 30

Par Christian ROY-CAMILLE Professeur certifié de littérature.

Les contes adaptés par Charles Perrault (1628-1703) n'appartenaient pas à la littérature enfantine, mais à une littérature orale destinée aux adultes des communautés villageoises, faits pour être lus le soir à la veillée. Charles Perrault les transforme, les adapte à la société de son temps, agrémente les récits de plaisanteries piquantes et censure tous les éléments, qui dans la version originale pouvaient choquer ou ne pas être compris par le public mondain. Qui sait aujourd'hui que le Petit Chaperon rouge des versions orales dévorait la chair de sa mère-grand et s'abreuvait de son sang ? Qui sait que Cendrillon jetait du sel dans la cendre en faisant croire qu'elle avait des poux afin qu'on la laisse tranquille.

## BIEN CONSTRUIRE POUR RENZO PIANO

Mardi 14 janvier 2019 à 14 h 30

Par Franca MALSERVISI, architecte et docteur en histoire de l'architecture.

En 2000, le siège français de l'agence Renzo Piano Building Workshop (RPBW) s'est installé à proximité du centre Pompidou, le bâtiment qui a lancé la carrière internationale de cet architecte italien dont les œuvres continuent à façonner le paysage parisien. Après la sélection, en 1971, du projet de Renzo Piano et Richard Rogers parmi les centaines de propositions pour ce musée d'un nouveau genre, commence une longue aventure qui compte aujourd'hui plus de 120 remarquables projets à travers le monde (grands équipements culturels, infrastructures, projets urbains). En parcourant les moments majeurs d'un parcours emblématique, l'accent sera mis sur les projets parisiens (Palais de Justice, fondation Jérôme Seydoux-Pathé) qui invitent à expérimenter l'inventivité spatiale et constructive de l'architecte, prix Pritzker en 1998 et deux fois équerre d'Argent.

Lieu : NECC 107, avenue Gambetta

TARIF : 5 € à régler sur place

# SORTIE

## LIDO de Paris Mardi 10 décembre

Nouveau spectacle "Paris Merveilles"

Créé et mis en scène par Franco Dragonne,

A la fois intime et spectaculaire, nostalgique et ultra moderne,  
sensuel et extravagant.

A cette occasion une coupe de champagne et le dessert Lido vous seront servis.

Horaires des cars :

12h40 : 133 rue J. Jaurès (arrêt du bus)	12h45 : 158 av. Gambetta (Pharmacie)
12h45 : arrêt de bus « Hugo-Blum »	12h50 : 107 av. Gambetta (NECC)
12h50 : 3, av. Léon Blum (Picard)	12h55 : 1 av. Gambetta (Bellettoile)
12h55 : angle av. République et av. Leclerc	13h : 37 av. Leclerc (école P. Bert)

Retour vers 18h

TARIF : 80 €

Possibilité de payer en 2 fois

**SORTIE**



**TOULOUSE-LAUTREC**  
**Résolument Moderne**

**Judi 9 janvier** en matinée

Depuis 1992, date de la dernière rétrospective française de l'artiste, plusieurs expositions ont exploré les attaches de l'œuvre de Toulouse-Lautrec avec la «culture de Montmartre».

L'exposition du Grand Palais - qui réunit environ 200 œuvres - veut, à la fois, réinscrire l'artiste et dégager sa singularité.

Si l'artiste a merveilleusement représenté l'électricité de la nuit parisienne et ses plaisirs, il ambitionne de traduire la réalité de la société contemporaine dans tous ses aspects, jusqu'aux moins convenables.

L'exposition montre enfin comment cet aristocrate du Languedoc, soucieux de réussir, a imposé son regard lucide, grave et drôle au Paris des années 1890 et pourquoi Toulouse-Lautrec s'inscrit comme un précurseur de mouvements d'avant-garde du 20e siècle, comme le futurisme.

Exposition au Grand Palais

<b>Horaires de car :</b>	9h15 : 158 av. Gambetta (Pharmacie)
8h55 : 133 rue J. Jaurès (arrêt du bus)	9h20 : 107 av. Gambetta (NECC)
9h : 3, av. Léon Blum (Picard)	9h25 : 1 av. Gambetta (Bellettoile)
9h05 : angle av. République et av. Leclerc	9h30 : 37 av. Leclerc (école P. Bert)

**Retour vers 14h30**

**TARIF : 25 €**

**SORTIE**

**EXPOSITION « LEONARD DE VINCI »**

**Judi 23 janvier** visite guidée



L'année 2019, cinquième centenaire de la mort de Léonard de Vinci en France, revêt une signification particulière pour le Louvre qui possède la plus importante collection au monde de peintures de Léonard de Vinci ainsi que 22 dessins.

Cette rétrospective inédite de la carrière du peintre Léonard de Vinci permet de montrer combien il a mis la peinture au-dessus de tout et comment son enquête sur le monde, qu'il appelait « la science de la peinture », fut l'instrument de son art, dont l'ambition n'était rien moins que d'apporter la vie à ses tableaux.

<b>Horaires de car :</b>	10h25 : 158 av. Gambetta (Pharmacie)
10h05 : 133 rue J. Jaurès (arrêt du bus)	10h30 : 107 av. Gambetta (NECC)
10h10 : 3, av. Léon Blum (Picard)	10h35 : 1 av. Gambetta (Bellettoile)
10h15 : angle av. République et av. Leclerc	10h45 : 37 av. Leclerc (école P. Bert)

**TARIF : 30 €**

Ne me jetez pas sur la voie publique.  
Source image – Pixabay – Canvas -visualhunt.

## BULLETIN RÉPONSE

A renvoyer au plus tard le 18 novembre

### **\* Exposition « Bacon en toutes lettres »**

**Lundi 9 décembre**

1 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : /\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

2 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : /\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

Arrêt de car : \_\_\_\_\_

### **\* Le Lido**

**Mardi 10 décembre**

1 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : /\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

2 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : /\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

Arrêt de car : \_\_\_\_\_

## BULLETIN RÉPONSE

A renvoyer au plus tard le 18 novembre

### **\* Exposition « Bacon en toutes lettres »**

**Lundi 9 décembre**

1 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : /\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

2 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : /\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

Arrêt de car : \_\_\_\_\_

### **\* Le Lido**

**Mardi 10 décembre**

1 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : /\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

2 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : /\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

Arrêt de car : \_\_\_\_\_

**\* Toulouse-Lautrec Résolument moderne**

*Jeudi 9 janvier*

1 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : / \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

2 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : / \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

Arrêt de car : \_\_\_\_\_

**\* Exposition « Léonard de Vinci »**

*Jeudi 23 janvier*

1 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : / \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

2 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : / \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

*Merci de déposer ou de renvoyer votre bulletin réponse*

**AU PLUS TARD LE 18 NOVEMBRE**, uniquement à l'adresse suivante :

**OMC  
INFO-Séniors  
120 rue Roger François  
94700 Maisons-Alfort**

**\* Toulouse-Lautrec Résolument moderne**

*Jeudi 9 janvier*

1 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : / \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

2 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : / \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

Arrêt de car : \_\_\_\_\_

**\* Exposition « Léonard de Vinci »**

*Jeudi 23 janvier*

1 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : / \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

2 – NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone portable : / \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

*Merci de déposer ou de renvoyer votre bulletin réponse*

**AU PLUS TARD LE 18 NOVEMBRE**, uniquement à l'adresse suivante :

**OMC  
INFO-Séniors  
120 rue Roger François  
94700 Maisons-Alfort**

1 règlement PAR SORTIE dès notre confirmation par téléphone.

1 règlement PAR SORTIE dès notre confirmation par téléphone.